

Klaus Lomnitzer

- 1970 geboren in Marburg
- 1992-99 Studium der Bildenden Kunst bei Prof. Peter Lörincz und Prof. Klaus Vogelgesang und der Philosophie an der Akademie für Bildende Kunst in der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, erstes Staatsexamen
- 2001/2002 Lehrauftrag für künstlerische Grafik an der Fachhochschule Wiesbaden
- 2004 zweites Staatsexamen
- 2007 wissenschaftlicher Mitarbeiter für Grafik am Institut für Kunstpädagogik an der Goethe-Universität Frankfurt am Main

Stipendien/Preise

- 1996 Salzburgstipendium der Stadt Mainz
- 1997 2. Preis „Kunst und Künstler in Rheinland-Pfalz“, „Albert Haueisen“- Förderpreis
- 1998 Förderstipendium der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- 1999 Kunstpreis des Landkreises Trier-Saarburg
- 2000 Kunstpreis der Stadt Limburg
- 2001/02 Asterstein-Stipendium, Koblenz
- 2005 Georg-Christoph-Lichtenberg-Preis für Malerei, Förderpreis für Bildende Kunst der Stadt Mainz

Ausstellungen / Beteiligungen (Auswahl)

- 2008 - „[tswi:]“, Frankfurt Fine Art (E.)
- „Kunst machr sichtbar“, Kloster Roggenburg
- „[tswi:]“, art felchlin, Zürich
- 2007 - „remembrance“ Kunstverein Konstanz (E., K.)
- Galerie Thron, Reutlingen (E.)
- art felchlin, Schwyz, CH (E.)
- „was kommt, was geht II“, Projektraum Knut Osper, Köln
- 2006 - „Junger Sommer 2006“, Galerie Exner, Wien
- Galerie Veronika Kautsch (mit Francis Berrar), Michelstadt
- „mixed“, Chelsea-Galerie, Laufen, Ch
- FKB, Frankfurter Kunstblock, Frankfurt
- 2005 - „sedimentales“, Kunstverein Speyer(E.)
- Galerie Mariette Haas, Ingolstadt (E.)
- Emy-Roeder-Kunstpreis, Kunstverein Ludwigshafen (K.)
- „colours lines stripes“, Galerie Wolfgang Exner, Wien
- Darmstädter Sezessionspreis, Mathildenhöhe Darmstadt (K.)
- 2004 - Junger Sommer 2004, Galerie Wolfgang Exner, Wien
- Chelsea-Galerie Laufen, Schweiz (E.)
- 2003 - Galerie Markus Nohn, Frankfurt (E.)
- „rück!“, Bellevuesaal (mit Jürgen Krause), Wiesbaden
- „Emy-Roeder-Kunstpreis“, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen (K.)
- Galerie Veronika Kautsch, Michelstadt (mit Bim Köhler)
- Schloss Waldthausen, Budenheim (Mit Walter Schembs)
- 2002 - „ausdenwaldindendwald“, Mittelrhein-Museum, Koblenz(E.)
- „Malerei und Objekte“, Chelsea-Galerie; Laufen, Schweiz(E.)
- „between“, Galerie Michael Schlieper, Hagen(E.)
- „grenzenlos – endlos“ Miniatur in der Bildenden Kunst,
Städt. Galerie Fürstenwalde/Spree (K.)
- „mindscapes“, Künstlerhaus Metternich, Koblenz (E.)
- 2001 - Galerie Veronika Kautsch, Michelstadt (E.)
- „Er fliegt und fliegt“, Kunstverein Bad Salzdetfurth (K.)
- „remembran“, Kunstverein Marburg, Erwin-Piscator Haus (E.)
- 2000 - Saar Ferngas-Förderpreis, Pfalzgalerie Kaiserslautern
- Galerie Markus Nohn, Trier (E.)
- „Neustart“, Kunstpreis der Stadt Limburg, Kunstsammlungen Limburg
- 1999 - Emy Roeder-Kunstpreis, Kunstverein Ludwigshafen (K.)
- „Das Geistige in der Kunst“, Kunstpreis der Sparkasse Esslingen
- „Stilleben - Still Life“, Kunstverein Eisenturm Mainz